

## 《时代学习报·语文周刊》

### 春天

阳光迟钝地醒来，风平息了  
小草脱去薄脆的冰衣，顶着太阳的花束  
我嚼着草叶，嚼着嫩嫩的春

几只水灵灵的小鸟啼着清新  
它们的眼神给我的血管注射着快乐  
我发现心思抖落的时候新鲜而纯净

春已不在季节的门槛徘徊  
树成群地站着，不再想失落翅膀的痛苦  
我那天天的思绪脆脆地滴落着

小桃树浅红的笑容纯真而恬静  
金黄的阳光在嫩色的叶片上一格一格移动  
我的年龄开着一朵米色的花

1. 作者大量地运用了\_\_\_\_\_修辞手法，抓住了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等能表现春天特点的景物来写。

2. 根据诗歌的内容选一选（填序号）。

第1、2小节描写的是（ ），第3、4小节描写的是（ ）。你是从文中哪些词句可以看出来的？请用“\_\_\_”画出来。

A. 早春    B. 晚春    C. 初夏

3. 从诗中你体会到了作者什么样的情感？（ ）

A. 对大自然的热爱之情。 B. 讨厌春天的情感。 C. 渴望春天快快过去。

4. 在读懂诗歌的基础上，写一写你眼中的春天。

---

**【参考答案】**

1. 拟人 小草 小鸟 桃树

2. A B 画出：小草脱去薄脆的冰衣、嫩嫩的 春已不在季节的门槛前  
徘徊、小桃树浅红的笑容 3.A 4.略

更多内容请关注时代学习报服务号



微信服务号：isdxxb

时代学习报  
SHIDAI XUEXI BAO