

## 《时代学习报·语文周刊》

### 大师的“痴”

夜已经深了，可是，冯·卡门教授和助手弗兰克仍在紧张地运算着数学方程式。猛然间，弗兰克想起这是他回家的最后一班电车了，便霍地跃起，急匆匆朝车站赶去，冯·卡门脑子还在运算中，糊里糊涂就跟着他一同来到车站。

车站人很多，也很乱，但冯·卡门什么也没有看见，他正在那美丽迷人的数学方程中“游泳”。忽然，他的大脑中一团火花爆亮，灵感来了，他梦寐以求的数学公式仿佛就在他的眼前出现，真是奇迹呀！他兴奋极了，差点就喊了出来。他什么也顾不得了，趴在即将开动的电车车厢上就写了起来，好像这车厢就是他的运算本一样。他写呀，写呀，飞快地写，恨不能让公式像瀑布一样从他的笔端飞流而下。

时间很快就到了，售票员大声催促他离开，车马上就要开走。然而，沉醉在疾速演算快乐之中的冯·卡门无法停下来，他一面发疯似的继续推导方程，一面请求着：“请再等一会儿！请再等一会儿！”售票员修养还真的不错，耐着性子等他，时间飞快地流逝，而他的笔也飞快地在走。终于，一行行论证缜密的数学方程倾泻到车厢上。

冯·卡门先生写在车厢上的公式，就是著名的“紊流的力学相似原理”论文，他的这一理论，对各种飞行器的成功上天作出了巨大的贡献。

1. 第二自然段中，“游泳”加双引号的作用是（ ）

- A. 表示直接引用
- B. 表示特殊含义
- C. 表示着重强调
- D. 表示特定称谓

2. 大师的“痴”表现在哪里？结合短文简单说一说。

---

---

3. 短文中画线的句子运用了什么修辞手法？这样写有什么好处？

---

---

4. 读了短文后，你从冯·卡门身上学到了什么？

---

---

**【参考答案】**

1. B

2. 大师的“痴”表现在糊里糊涂跟着助手弗兰克去车站，并趴在即将开动的电车车厢上写数学公式，电车要开动了他却依然坚持写完。

3. 画线的句子运用了比喻的修辞手法，把公式比喻成瀑布，衬托出了冯·卡门对科学研究的痴迷。

4. 示例：读了短文后，我从冯·卡门身上学到了做事情要专注，要全身心投入的精神。

更多内容请关注时代学习报服务号



微信服务号：isdxxb