

《时代学习报·语文周刊》

2022—2023 年度六年级第一学期巩固与提升参考答案

第一单元巩固与提升

第一部分 一、彩虹 衣裳 稍微 马蹄 窥探 模糊 幽雅 笨拙 单薄 腐烂

二、1. D 2. A 3. B 4. A 5. C

三、1. 使人惊叹 叫人舒服 愿久立四望 想坐下低吟一首奇丽的小诗 回味着草原的无限乐趣

2. 野旷天低树 江清月近人 明月别枝惊鹊 清风半夜鸣蝉 3. 孟浩然 绿树村边合 青山郭外斜

4. 黑云翻墨未遮山 白雨跳珠乱入船 比喻

四、示例：梅花 高洁、傲骨、坚强 （1）墙角数枝梅 凌寒独自开 （2）不经一番寒彻骨 怎得梅花扑鼻香

第二部分 1. ① 顽强、坚韧以及永不放弃的爱 ② 令“我”感叹，坚毅与淡然，叫人钦佩称奇 示例：③ 爱的守望者 ④ 希望骑士

2. 这句话运用了比喻和拟人的修辞手法。“钢的茎”“剑的叶”是用比喻的手法，写出了骆驼草的外形特点，尖锐、直射天空。“倔强”，把骆驼当作人来写，让读者体会到一种倔强的韧性，表现出作者对骆驼草的钦佩与赞叹。

3. D

4. 画出：红柳的坚毅与淡然，让我想起那么一群人。作用：结构上，承上启下；内容上，对上文红柳的内在精神做总结，并引出下文对像红柳一样的无私坚守的电力人的热情赞颂。

5. 总结全文，升华主旨，表达了作者对草木顽强、坚韧的生命力和默默奉献精神的赞颂，以及对人生的思考。

第三部分 略

第二单元巩固与提升

第一部分 一、略

二、日寇 悬崖 冰雹 山涧 抡起

三、1. 屈 屈服 2. 钧 三十斤，形容器物之重或力量之大 3. 临 面对 4. 排 推开

四、1. C 2. B 3. A 4. D 5. C

五、1. 红军不怕远征难 万水千山只等闲 万水千山 不怕 只等闲 2. 示例：气势磅礴 震天动地 连绵不断 3. 陆游 位卑未敢忘忧国

六、略

第二部分 1. 声音巨大，像是要把耳朵震聋了。比喻大渡河水流湍急，水声巨响。

2. ① 停下来宿营 ② 摸黑冒雨前进 ③ 红四团在 29 日清晨赶到了泸定桥，把增援的两个旅的敌人抛在了后面

3. 泸定桥险 大渡河水急 守城敌人狂

4. 敌人强大的火力封锁，红军无法到达桥头，除非能从空中突然“飞”降下来 红军作战迅速

5. 提示：围绕红四团机智、勇敢、不怕牺牲等方面来谈即可。

6. 示例：第⑤、⑥自然段可以拍重点的特写镜头，抓住泸定桥的险和 22 位英雄夺桥的壮烈场面重点拍摄。第④自然段可以拍整体性的远景，对红军摸黑赶路可拍整体场面。

第三部分 略

第三单元巩固与提升

第一部分 一、略

二、蹶 雕 趴 揭 素 凜凜 筹 裁 屈 谜 干燥 沙漠 磁场

三、1. B 2. B 3. C 4. D 5. A

四、1. 适合生物生存的温度 必要的水分 适当成分的大气 要有足够的光和热 2. 示例：① 掌握了打开书的大门的钥匙 ② 精读精彩部分和难点部分，有利于不断提高欣赏能力 ③ 学会做读书笔记 ④ 来加深理解、拓展视野

五、示例：我认为职业不分贵贱，做一个平凡的人也挺好。社会分工不同，任何事都要有人去做，伟大的事业也需要无数平凡的人默默付出，只要踏踏实实做好自己喜欢的事就值得肯定。每个人都应该保持一颗平常心，父母也要接受孩子的平凡。 我认为不应甘于平凡，要从小树立远大理想。虽说想当木匠，做一个平凡的人无可厚非，但是人总应该有积极向上的人生态度。我们不应贪图眼前的安逸，不思进取，而应从小规划自己的未来，确立长远目标，努力奋斗，去实现自己的远大理想。

第二部分 1. ① 上网网速更快；② 出行可以实现无人驾驶；③ 提升智慧生活家居体验。 2. B 3. “主流”就是“占主体地位，主要的”意思，强调了目前绝大部分手机不能支持 5G 上网，体现了说明文的准确性。“尝鲜”使用了比喻的修辞手法，把“率先使用新手机”比作“品尝时鲜食物”，体现了说明文语言的生动性。 4. 示例：赞成。无人驾驶司机变乘客，解放了双手；无人驾驶车转向、加速、刹车都不在话下；可以让特殊人群享受出行的便利；让不会驾驶的人也能轻松出行。（言之有理即可）

第三部分 略

第四单元巩固与提升

第一部分 一、略

二、咆哮 汹涌澎湃 掀 皱 唉 废

三、1. D 2. C 3. D 4. A

四、1. 老汉 小伙子 2. 俄 列夫·托尔斯泰 示例：战争与和平 安娜·卡列尼娜 复活 3. 示例：不屈不挠 机智过人 雨来

五、1. 不惧危险，挺身而出 良好的专业素养 2. 示例一：我想做一个大勇的人。在碰到危险时，也像邓稼先、桑武等英雄一样，把安全的机会留给别人。 示例二：我想成为一名有专业素养，使更多学生受益的好老师，就像王一淋和刘传健等英雄一样，凭借出色的专业素养，造福他人。

第二部分 1. 环境 交代故事发生的情境，渲染气候的恶劣，引出下文父亲让儿子冒死离车寻找救援的故事

2. （1）没有出现票数最多的人，选择异常艰难，只能让身体条件最好的儿子去寻找救援

（2）愿意接受父亲的重托，为了全车人能脱离险境，挺身而出，冒死一试

3. AC 4. 写名字 儿子去寻找救援 六人得救

5. 提示：赞扬七个人的自我牺牲的精神，赞扬父子甘为他人牺牲的品质等（有理即可）

第三部分 略

期中巩固与提升

第一部分 一、略

二、政府 幽雅 屹立 隆重 疙瘩 爆炸 澎湃 玻璃 沸腾 皱眉

三、1. D 2. B 3. C 4. B 5. A

四、1. 那么柔美 只用绿色渲染 墨线勾勒的中国画那样 翠色欲流 轻轻流入云际 愿久立四望 坐下低吟一首奇丽的小诗 静立不动 回味着草原的无限乐趣 2. 江清月近人 3. 白雨跳珠乱入船 4. 示例：光阴似箭 日月如梭 少壮不努力，老大徒伤悲

五、略

第二部分 1. 文中指日本夫妻汉语说得不熟练、不标准。 2. （1）“我”给日本夫妻柿子 日本夫妻给“我”橘子 （2）画出：两张硬硬的脸，变成了两团软软的棉花糖。 （3）神态 日本夫妻对“我”的态度开始转

变 （4）C 3. “我”在火车上遇见一对日本夫妻，先因为皮箱占地惹二人不快，后因为分享柿子，关系变得融洽。 4. C 5. 示例：在火车上，我们要与他人和谐相处，多为他人着想，不能只顾自己舒服。比如，在火车上听音乐、看视频时，不要外放声音，要戴上耳机。

第三部分 略

第五单元巩固与提升

第一部分 一、苔藓 谚语 酱油 嘴唇 瀑布 袖筒 喧闹 豆棚

二、1. C 2. D 3. B 4. D 5. D

三、1. 文章写作必须先确立中心，好像树木一样，根深了，那么其枝叶也就茂盛了 2. 迅速生长 中心句夏天里万物都在迅速生长的自然现象 人要把握时机、珍惜时间，尽量地用力地成长

四、1. 十年来，中国博物馆数量逐年递增。 2. 借助虚拟现实技术，开展沉浸与交互式活动；举办线上云展览，促进异地“文博”交流；推出新的文化创意产品，以多元形式展现历史文化风采。

第二部分 （一）1. 运用了比喻和拟人的修辞手法。“睁开特别明亮的眼睛”“手臂柔软”是把树当成人来写，写出了树枝鲜活的样子。作者把萌发的叶子比喻成绿茵茵的波浪，写出了春雨对新叶的滋润，生动形象地突出了一场春雨给树带来的勃勃生机。

2. 柔情而有生机 热烈而粗犷 端庄而沉思 自然而平静
3. 雨给作者的生命带来活力，感情带来滋润，思想带来流动，灵魂得到净化。
4. C E
5. 略

第三部分 略

第六单元巩固与提升

第一部分 一、略

二、夜莺 天涯 裹挟 贡献 晶莹 竹篮 基础 矿产 慷慨 泛滥

三、1. B 2. A 3. C 4. D 5. B

四、1. 两山排闼送青来 2. 如今直上银河去 同到牵牛织女家 3. 地球的美丽与渺小 自然资源的有限 地球目前是适合人类居住的唯一星球

五、示例：1. 走进自然，领略美景 2. 活动三：旅游观光，走进大自然。活动四：身体力行，保护大自然。
3. 走进大自然，尝尝那久违的山泉；体验大自然，看看我们美丽的家园；保护大自然，建设那美丽的家园！珍惜大自然，就是珍惜我们的生命，让我们一起努力吧！

第二部分 （一）1. 比喻 将平静的池面比作经过轻磨拂拭过的明镜，形象写出了雨后池水平静、明净（清澈）的状态。 2. 东风、垂杨、荷叶，描写的是春末夏初时节。

（二）1. 直径小于5毫米的塑料纤维、颗粒或者薄膜。 指在生产时就是细小的，可直接作为产品或原料使用的塑料微粒。 指在自然环境中，由大块海洋塑料污染物因物理、化学或生物作用层层分解破碎而成的细小塑料颗粒。 2. 难降解；粒径细小；数量巨大；高疏水性；易吸附疏水性污染物。 3. “可能”一词表示微塑料造成的负面影响是推测出来的，并不是已经确定的。体现了说明文语言的准确、严谨。 4. 示例：① 请大家尽量不用或少用一次性塑料制品；② 请不要使用非降解塑料制品；③ 请做好垃圾分类。

第三部分 略

第七单元巩固与提升

第一部分 一、巍 威 键 荐 盲 茫 谱 普 曝 瀑

二、1. C 2. D 3. C 4. B 5. B 6. C

三、1. 方鼓琴而志在太山 善哉乎鼓琴 巍巍乎若太山 2. 示例：颜真卿 米芾 略 3. 实践出真知 艺术源于生活 不能迷信权威，要从客观实际出发

四、1. 楷书 草书 2. 示例：隶书，字形多呈扁宽，横画长而竖画短。比如“車”，竖画就比楷书、行书等短了一些，而横画比其他字体较长。

第二部分 1. （1）由墙上的夕晖引起联想、思索 充满光明内容的歌曲竟从一个盲姑娘口中唱出，深受感动 （2）小姑娘是一个盲姑娘 小姑娘的内心充满光明、充满希望 2. 画出：歌声像清泉，叮叮咚咚地在暮色中流淌；歌声像阳光，洒在浓浓的绿荫处。 侧面反映出歌声的美妙、无忧无虑，为下文点明盲姑娘光明的心境做铺垫。 3. C 4. A 5. 象征着盲姑娘身处黑暗却心怀光明、向往光明，具有与命运抗争的不屈精神。

第三部分 略

第八单元巩固与提升

第一部分 一、略

二、伶俐 窳 厨房 毡 羞 撒 缚 凝视 萍 瞬

三、1. A 2. C 3. C 4. B

四、1. 雪地捕鸟 海边拾贝 看瓜刺猹 看跳鱼儿 聪明能干、见多识广 2. 其实地上本没有路 走的人多了 也便成了路 有拼命硬干的人 有为民请命的人 有舍身求法的人 略

五、关心穷苦百姓 示例：勤恳认真 从百草园到三味书屋 小时候上学迟到，后来在桌子上刻“早”以提醒自己，并当作一生的座右铭

第二部分 （一）1. 与中年闰土见面 身材 面色 眼睛 穿戴 手 2. 看到昔日的好伙伴，“我”的心情很激动 多年未见，有些生疏 3. A （二）1. 外貌 可以看出孔乙己遭遇悲惨，穷困潦倒，行动不便 2. 语言 神态 死要面子，可怜而又可气 孔乙己受封建思想毒害很深 3. 孔乙己的悲惨遭遇，掌柜漠不关心，唯一使他记起和遗憾的是“孔乙己还欠十九个钱！”充分表现出掌柜唯利是图、冷酷贪婪，同时也揭露了当时世态炎凉和国民的麻木愚昧、冷酷无情。 4. 不矛盾。孔乙己是个可有可无的小人物，无人关心，不能确切地知道他的死活，只能估计说“大约”；但他已失去最起码的生存条件，在那个世态炎凉、自私冷漠的社会，人们麻木不仁、冷酷无情、落井下石，孔乙己只有死路一条，所以又说“的确”。 5. A

第三部分 略

期末巩固与提升

第一部分 一、略

二、纪律 腐烂 疙瘩 苔藓 咆哮 雕像 关键 豪迈 全神贯注 汹涌澎湃 伶 凌 筹 愁

三、1. A 2. C 3. D 4. D 5. A

四、1. 更喜岷山千里雪 三军过后尽开颜 2. 一水护田将绿绕 两山排闼送青来 3. 方鼓琴而志在太山 善哉乎鼓琴 巍巍乎若太山

五、1. A 2. 示例：放假帮母亲做家务，陪母亲聊天解闷

第二部分 1. B A C 2. 帅小伙 雪里蕻长得壮而茂盛 苦命的孩子 雪里蕻成长、腌制所经历的艰辛 3. 画出：又过几天，再看时着实吓人一跳，先前星星点点的叶芽，不知得了什么神力，秧苗一下子就蹿出老高，齐头并进地笼盖了整个田块，制造出热闹的绿意。 4. 耙土播种图 编篱圈地图 清洗腌制图 5. 不能去掉，这一句交代了雪里蕻旺盛的季节是环境恶劣的冬天，为下文写雪里蕻不畏严寒做铺垫。 6. 示例：雪里蕻经过寒冬、盐蚀、揉搓，没有打垮它，反而造就了它的香、翠、爽。面对苦难，我们应该把它当作磨炼自己的机会，不抱怨，活出自己的人生价值。

第三部分 略