



专项训练

可爱的小鸟

没有一片绿叶，没有一缕炊烟，没有一粒泥土，没有一丝花香，只有水的世界，云的海洋。一阵台风袭过，一只孤单的小鸟无家可归，落到被卷到洋里的木板上，乘流而下，姗姗而来，近了，近了！

忽然，小鸟张开翅膀，在人们头顶（盘旋 旋绕）了几圈，“扑啦”一声落到了船上。许是累了，还是发现了“新大陆”？水手撵它，它不走；抓它，它乖乖地落在掌心。可爱的小鸟和善良的水手结成了朋友。瞧，它多美丽，小巧的小嘴，啄理着绿色的羽毛；鸭子样的扁脚，呈现出春草的鹅黄。水手们把它带到舱里，给它“搭铺”，让它在船上安家落户。每天，把分到的一塑料桶淡水匀给它喝，把从祖国带来的鲜美的鱼肉分给它吃。天长日久，小鸟和水手的感情日趋笃厚。

清晨，当第一束阳光（照进 射进）舷窗时，它便敞开美丽的歌喉，唱啊唱，嚶嚶有韵，宛如春水淙淙。人类给它以生命，它毫不吝啬地把自己的艺术青春奉献给了哺育它的人。可能都是这样？艺术家们的青春只会献给尊敬他们的人。

小鸟给远航生活（涂上 蒙上）了一层浪漫色调。返航时，人们爱不释手，恋恋不舍地想把它带到异乡。可小鸟憔悴了，给水，不喝！喂肉，不吃！油亮的羽毛失去了光泽。是呀，我们有自己的祖国，小鸟也有它的归宿，人和动物都是一样啊，哪儿也不如故乡好！

慈爱的水手们决定放开它，让它回到大海的摇篮去，回到蓝色的故乡去。离别前，这个大自然的朋友与水手们留影纪念。它站在许多人的头上、肩上、掌上、胳膊上，与喂养过它的人们，一起融进那蓝色的画面……

1. 在括号里选择恰当的词语。
2. 结合上下文解释词语。

毫不吝啬：_____

爱不释手：_____

3. 文中有一两处描写小鸟外形的句子，请你用横线画出来，并说一说，为什么会发生这样的变化呢？

4. 文中小鸟与水手的初识和分别都很有画面感，请你根据文章内容填写下面的表格。

自然段	用自己的话描写画面	水手与小鸟的感情
3		
5		

5. 有人说，这篇文章看似写鸟，实则写人。你觉得作者是借着这篇文章表达什么感情的呢？



参考答案：

1.盘旋 射进 蒙上 2.一点也不小气。人类给它以生命，它也一点都不小气地把自己的艺术青春奉献给了哺育它的人。 喜欢的东西舍不得放，形容极其喜爱。返航的时候，人们对小鸟十分喜爱，舍不得放它走，恋恋不舍地想把它带到异乡。 3.第一处：瞧，它多美丽，娇巧的小嘴，啄理着绿色的羽毛；鸭子样的扁脚，呈现出春草的鹅黄。 第二处：可小鸟憔悴了，给水，不喝！喂肉，不吃！油亮的羽毛失去了光泽。变化的原因：小鸟因为要长期离开它的故乡而感到孤单，精神不振作了。 4.略 5.人要在适合自己的环境中生存；不能压抑自己的天性，自由的环境下人才能健康地成长；希望人与动物和谐相处。（言之有理即可）